

PENGETAHUAN MAHASISWA TENTANG METODA PENELITIAN PENDIDIKAN TATA BOGA SEBAGAI DASAR PENYUSUNAN SKRIPSI

Reni Febriani¹, Elly Lasmanawati², Ai Nurhayati³

Abstrak : Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data yang lebih rinci mengenai Pengetahuan Mahasiswa Tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga Sebagai Dasar Penyusunan Skripsi mahasiswa Prodi Pendidikan Tata Boga Departemen PKK FPTK UPI. Meliputi pengetahuan mahasiswa terkait penyusunan outline sebagai pengantar untuk pengajuan judul skripsi dan pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian pendidikan tata boga sebagai dasar penyusunan skripsi. Metode penelitian pada penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan instrument tes. Populasi penelitiannya yaitu mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga angkatan 2009 yang sedang menyusun skripsi. Sampel yang digunakan yaitu sampel jenuh, dengan jumlah 44 responden. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian pendidikan tata boga berkaitan dengan outline berada pada kriteria kurang baik dan pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian pendidikan tata boga sebagai dasar penyusunan skripsi berdasarkan hasil persentase berada pada kriteria cukup baik, sedangkan berdasarkan hasil pengolahan skor dengan pedoman pendekatan Penilaian Acuan Patokan (PAP) tingkat penguasaan responden termasuk kedalam kriteria kurang. Penulis mengharapkan Tim Dosen dapat mengadakan perbaikan strategi belajar dan bagi mahasiswa diharapkan hasil penelitian ini menjadi bahan peningkatan untuk kualitas pribadi dalam menggali pengetahuan yang dimiliki mengenai Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga, pembuatan outline dan penyusunan skripsi.

Kata Kunci : Pengetahuan, Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga dan Penyusunan Skripsi

PENDAHULUAN

Latar Belakang Penelitian

Skripsi adalah karya tulis akhir yang dibuat oleh mahasiswa sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan program Strata 1 (S1). Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga yang telah menyelesaikan skripsi dan lulus akan menjadi seorang Sarjana Pendidikan dalam bidang tata boga serta siap untuk menjadi seorang guru ataupun siap berwirausaha.

Mahasiswa dapat menyusun skripsi, setelah mampu menyelesaikan dan dinyatakan lulus dari beberapa mata kuliah wajib yang terdapat dalam program perkuliahan mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga sehingga dinyatakan siap untuk menulis skripsi. Penyusunan skripsi dilaksanakan pada semester 8 dengan

bobot 6 sks. Skripsi pada dasarnya merupakan bentuk laporan dari satu jenis evaluasi terhadap pernyataan empirik dan kenyataan objektif yang ditelusuri melalui penelitian, dengan kata lain pada penyusunan skripsi mahasiswa akan menyajikan pemahaman hasil bacaan berkenaan dengan topik yang diteliti dan melaporkan hasil penelitiannya.

Dasar penyusunan skripsi telah dipelajari dalam Mata Kuliah Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga yang merupakan salah satu Mata Kuliah Keahlian Profesi (MKKP) Program Studi Pendidikan Tata Boga, yang wajib diikuti oleh seluruh mahasiswa Prodi Pendidikan Tata Boga sebagai syarat untuk menyusun skripsi. Pengetahuan yang didapat mahasiswa

1) Reni Febriani Alumni Prodi Pendidikan Tata Boga Departemen. PKK FPTK UPI

2) Elly Lasmawati dan Ai Nurhayati Dosen Prodi Pendidikan Tata Boga Departemen PKK FPTK UPI

setelah mengikuti perkuliahan Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga diharapkan dapat menjadi bekal dasar untuk penyusunan skripsi. Dasar penyusunan skripsi tercantum pada teori – teori yang dibahas dalam Mata Kuliah Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga yaitu : pengertian Penelitian Pendidikan Tata Boga, Dasar – Dasar Metodologi Penelitian, Komponen Penelitian Pendidikan, Masalah Penelitian, Variable dan Paradigma Penelitian, Kajian Teori, Hipotesis dan Pertanyaan Penelitian, Populasi dan Sampel, Penyusunan Instrument Penelitian, Kutipan dan Daftar Pustaka, Aplikasi Statistika Dalam Penelitian, Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif juga *Outline* Proposal Penelitian.

Hal lain yang perlu diperhatikan dalam penyusunan skripsi adalah ketentuan dan sistematika penulisan skripsi yang terdapat pada buku pedoman penulisan karya ilmiah UPI, meliputi : Pendahuluan, Kajian Pustaka, Kerangka Berpikir, Hipotesis (untuk yang menggunakan), Metode Penelitian, Hasil Penelitian dan Pembahasan, Kesimpulan, Rekomendasi dan Penulisan Daftar Pustaka.

Permasalahan yang terjadi berdasarkan hasil diskusi dengan beberapa Dosen Pembimbing Program Studi Pendidikan Tata Boga, yaitu mengenai kurangnya kemampuan dari beberapa mahasiswa dalam mengaplikasikan pemahaman dasar yang di dapatkan dari perkuliahan Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga, yang digunakan sebagai salah satu dasar penyusunan skripsi sehingga menyebabkan penyusunan skripsi berlangsung lama. Hal itu juga menyebabkan Dosen Pembimbing harus mengajarkan ulang bagian yang

bersifat dasar dalam penyusunan skripsi, karena pada dasarnya Dosen Pembimbing hanya bertugas untuk memberikan bimbingan ataupun arahan yang bersifat konsep dan mahasiswa yang harus mengembangkannya. Berdasarkan uraian tersebut penulis sebagai mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga, merasa tertarik untuk melakukan penelitian terkait pengetahuan mahasiswa tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga sebagai dasar penyusunan skripsi, karena untuk menyusun skripsi dibutuhkan pengetahuan. Penelitian dilakukan pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga angkatan 2009 Jurusan PKK FPTK UPI.

Rumusan Masalah dan Tujuan Penelitian

Adapun perumusan masalah pada penelitian ini adalah : “ Bagaimana Pengetahuan Mahasiswa Tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga Sebagai Dasar Penyusunan Skripsi ?”. Tujuan khusus penelitian ini adalah untuk memperoleh data yang lebih rinci tentang :

- a. Pengetahuan mahasiswa terkait penyusunan outline sebagai pengantar untuk pengajuan judul skripsi meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, indikator penelitian, manfaat penelitian, metodologi penelitian dan daftar pustaka.
- b. Pengetahuan mahasiswa terkait penyusunan skripsi meliputi latar belakang penelitian, perumusan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, manfaat penelitian, struktur organisasi skripsi, kajian pustaka, metode penelitian, hasil penelitian dan

pembahasan, kesimpulan dan penulisan daftar pustaka.

KAJIAN PUSTAKA

Pengetahuan menurut Mubarak,(2007:30) “merupakan hasil dari mengingat suatu hal, termasuk mengingat kembali kejadian yang pernah dialami baik secara sengaja maupun tidak sengaja dan terjadi setelah orang melakukan kontak atau pengamatan terhadap suatu objek tertentu”.

Aspek pengetahuan menurut B.S. Bloom dalam Winkel,(2009:274) mencakup ingatan akan hal – hal yang pernah dipelajari dan disimpan dalam ingatan. Hal – hal itu dapat meliputi fakta, kaidah dan prinsip, serta metode yang diketahui. Pengetahuan disimpan dalam ingatan, digali pada saat dibutuhkan melalui bentuk ingatan mengingat (*recall*) atau mengenal kembali (*recognition*). Untuk mengetahui penguasaan mahasiswa pada aspek pengetahuan, dapat diungkapkan dengan menggunakan kata – kata operasional seperti mengidentifikasi, menyebutkan fakta, menunjukkan, memberi nama pada, menyusun daftar, menggarisbawahi, menjodohkan, memilih, memberikan definisi dan menyatakan. Pengetahuan pada penelitian ini berkaitan dengan pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian pendidikan tata boga sebagai dasar penyusunan skripsi.

Metode Penelitian Pendidikan Tata Boga merupakan salah satu Mata Kuliah Keahlian Profesi (MKKP) yang wajib diikuti oleh setiap mahasiswa Jurusan PKK Program Studi Pendidikan Tata Boga, memiliki

bobot 3 sks. Metode penelitian Pendidikan Tata Boga bersifat teori yang membahas tentang Pengertian Penelitian Pendidikan Tata Boga, Dasar – Dasar Metodologi Penelitian, Komponen Penelitian Pendidikan, Masalah Penelitian, Variabel dan Paradigma Penelitian, Kajian Teori, Hipotesis dan Pertanyaan Penelitian, Populasi dan Sampel, Penyusunan Instrument Penelitian, Kutipan dan Daftar Pustaka, Aplikasi Statistika Dalam Penelitian, Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif juga *Outline Proposal Penelitian*. Menurut Musfiqon,(2012:14) “metodologi penelitian lebih diartikan sebagai ilmu tentang cara melakukan pengamatan dengan pemikiran yang tepat dan dilakukan secara ilmiah, melalui kegiatan mencari, menyusun, menganalisis dan menyimpulkan”.

Tujuan Mata Kuliah Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga yang terdapat dalam silabus Mata Kuliah Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI (2008:1), yaitu :

Setelah mengikuti perkuliahan metoda penelitian pendidikan tata boga mahasiswa diharapkan mampu menyusun outline, mulai dari pengajuan judul skripsi, membuat outline, seminar outline, menyusun proposal penelitian mulai dari pendahuluan, kajian pustaka, metode penelitian, hasil penelitian dan pembahasan, kesimpulan, daftar pustaka dan daftar lampiran.

Setelah mahasiswa mendapatkan input berupa pengetahuan yang bersifat materi dari perkuliahan Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga, maka tahap selanjutnya

mahasiswa diharapkan dapat menerapkan pengetahuannya tersebut sebagai dasar dalam penyusunan skripsi. Skripsi adalah karya tulis akhir yang dibuat oleh mahasiswa sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan program (S1).

Skripsi menggambarkan kemampuan mahasiswa dalam merancang, melaksanakan dan melaporkan hasil penelitian. Berbeda dengan penulisan karya ilmiah lainnya pada penyusunan skripsi mahasiswa akan menyajikan pemahaman hasil bacaan berkenaan dengan topik yang diteliti dan melaporkan hasil penelitiannya berdasarkan bimbingan yang diberikan oleh para pembimbing.

Penyusunan skripsi dilaksanakan pada semester 8 dengan bobot 6 sks dan diharapkan mampu terselesaikan dalam jangka waktu 1 semester, pada tahap awal mahasiswa dituntut untuk memilih satu masalah yang dianggap paling relevan untuk diteliti, masalah ini merupakan kesenjangan yang terjadi antara kondisi ideal dengan kondisi real yang dihadapi. Setelah terbentuknya suatu masalah, maka hal selanjutnya yang harus dilakukan oleh mahasiswa adalah merumuskannya menjadi sebuah judul.

Judul yang ada selanjutnya harus dikembangkan dalam bentuk outline sebagai salah satu syarat dalam pengajuan judul skripsi, penulisan outline menurut Juliandi,A.(2007:1) adalah desain yang menjadi acuan penelitian sebagai bahan penulisan skripsi, sedangkan skripsi merupakan karya ilmiah terakhir yang harus disusun mahasiswa dan dipertahankan di depan sidang/ujian akhir guna memperoleh gelar sarjana.

Outline yang telah melalui proses bimbingan dengan dosen pembimbing dan disetujui, selanjutnya ditampilkan

oleh penulis dalam bentuk seminar outline. Pada proses seminar outline, outline yang telah dibuat oleh penulis akan dikupas serta dibahas bersama para dosen partisipan sehingga apabila terdapat kekurangan dalam outline tersebut dapat segera dibenahi dengan adanya masukan – masukan dari para dosen partisipan.

Materi yang ada didalam sebuah outline selanjutnya dapat diterapkan sebagai dasar dalam menyusun skripsi. Latar belakang penelitian, rumusan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian hingga manfaat penelitian yang terdapat pada outline dapat diterapkan sebagai materi dasar dalam penyusunan skripsi terutama dalam penulisan Bab 1. Hal lain yang perlu diperhatikan oleh penulis ialah, peraturan dan sistematika dalam menulis sebuah skripsi yang terdapat dalam buku pedoman penulisan karya ilmiah.

Bab demi bab yang telah diselesaikan oleh penulis kemudian harus dipertanggung jawabkan dalam bentuk seminar, dimana pada seminar pertama penulis akan memaparkan mengenai masalah yang ditelitinya dimulai dari pemaparan bab 1 hingga bab 3 termasuk ke dalamnya instrument penelitian. Apabila dari hasil seminar tersebut diketahui bahwa karya tulis masih memiliki kekurangan, maka penulis wajib membenahi (merevisi) karya tulisnya agar sesuai dengan yang diharapkan.

Tahapan selanjutnya yang akan dilakukan penulis adalah melakukan penelitian dan menyusunnya menjadi sebuah karya tulis yang terangkum dalam bab 4 dan bab 5, sama halnya dengan proses sebelumnya dimana bab demi bab yang telah diselesaikan harus dipertanggung jawabkan dalam bentuk seminar. Seminar kedua diadakan

sebagai seminar pra-sidang dimana penulis akan memamparkan hasil penelitiannya dari awal hingga akhir. Sedangkan sidang akhir adalah proses seminar yang dilaksanakan untuk memperoleh gelar sarjana.

METODOLOGI

Metode penelitian yang dipergunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian deskriptif. "Metode penelitian deskriptif digunakan untuk memecahkan atau menjawab permasalahan dengan menempuh langkah-langkah pengumpulan, klasifikasi dan analisis atau pengolahan data, membuat kesimpulan dan laporan dengan tujuan untuk membuat penggambaran tentang sesuatu keadaan secara objektif dalam suatu deskripsi situasi" (Ali, 1985:120).

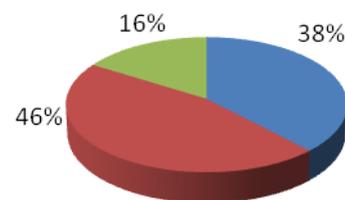
Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Boga angkatan 2009 Jurusan PKK FPTK UPI yang sedang menyusun skripsi dan telah menyelesaikan Mata Kuliah Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga sebanyak 44 orang. Sampel yang digunakan pada penelitian ini adalah sampel total atau sampel jenuh, yaitu semua anggota populasi. Teknik pengumpulan data menggunakan instrumen tes dan teknik pengolahan data menggunakan rumus persentase dan Penilaian Acuan Patokan (PAP) melalui kunci jawaban dan pedoman skor standar. Setelah dilakukan penilaian, skor mentah tersebut dikonversikan ke dalam persentase dan kriteria tingkat penguasaan.

Analisis Data

Pengolahan data penelitian dilakukan dengan tabulasi, kemudian dipersentasekan dengan rumus persentase. Data kemudian ditafsirkan dan dikategorikan.

HASIL PENELITIAN

Hasil penelitian menunjukkan pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian pendidikan tata boga berkaitan dengan outline dan sebagai dasar penyusunan skripsi, akan dijabarkan pada diagram di bawah ini :



- Rata – Rata Persentase Pengetahuan Mahasiswa Tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga Berkaitan Dengan Outline
- Rata – Rata Persentase Pengetahuan Mahasiswa Tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga Sebagai Dasar Penyusunan Skripsi
- Analisis Kriteria Tingkat Penguasaan Responden berkaitan dengan Pengetahuan Mahasiswa Tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga Sebagai Dasar dalam Penyusunan Skripsi menggunakan PAP skala lima

Berdasarkan diagram diatas, rata – rata persentase pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian pendidikan tata boga berkaitan dengan outline sebagai pengantar pengajuan judul skripsi berada pada kriteria kurang baik, dengan rata – rata persentase sebesar (47%). Rata – rata persentase Pengetahuan Mahasiswa Tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga Sebagai Dasar Penyusunan Skripsi mahasiswa Prodi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI berada pada kriteria cukup baik, dengan rata – rata persentase sebesar (57%). Setelah didapat hasil perhitungan rata – rata persentase tingkat pengetahuan responden, selanjutnya dilakukan pengolahan data menggunakan pedoman pendekatan Penilaian Acuan Patokan (PAP) skala lima, pengolahan data menggunakan PAP berfungsi sebagai teknik penentuan skor untuk mengukur tingkat penguasaan mahasiswa, dilakukan pada 40 orang responden dengan skor standar 27 ialah sebagai berikut; kurang dari setengahnya masing – masing (40%) responden termasuk kedalam kriteria tingkat penguasaan kurang sekali. (30%) responden termasuk kedalam kriteria tingkat penguasaan kurang dan (30%) responden lainnya termasuk kedalam kriteria tingkat penguasaan cukup.

Berdasarkan hasil rata – rata maka tingkat penguasaan responden berkaitan dengan pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian pendidikan tata boga sebagai dasar penyusunan skripsi, dengan menggunakan pedoman pendekatan Penilaian Acuan Patokan (PAP) skala lima termasuk pada kriteria Kurang. Pengetahuan yang didapat oleh mahasiswa tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tataboga dapat dijadikan

sebagai dasar penyusunan skripsi, apabila tingkat pengetahuan mahasiswa tentang Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga termasuk kriteria kurang dapat menghambat proses penyusunan skripsi.

KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan

Kesimpulan dalam penelitian ini dikemukakan berdasarkan pada tujuan penelitian, hasil pengolahan data dan pembahasan hasil penelitian, sehingga dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian Pendidikan Tata Boga berkaitan dengan outline sebagai pengantar pengajuan judul skripsi, meliputi pengetahuan mahasiswa terkait cara merumuskan judul yang baik, pembuatan outline dalam penyusunan skripsi dan komponen dalam membuat outline. Berdasarkan hasil pengolahan data tingkat pengetahuan responden berada pada kriteria kurang baik.
2. Pengetahuan mahasiswa tentang metoda penelitian Pendidikan Tata Boga sebagai dasar penyusunan skripsi mahasiswa Prodi Pendidikan Tata Boga PKK FPTK UPI meliputi pengetahuan mahasiswa berkaitan dengan latar belakang penelitian, perumusan masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, manfaat penelitian, struktur organisasi skripsi, kajian pustaka, metode penelitian, hasil penelitian dan pembahasan, kesimpulan dan penulisan daftar pustaka. Berdasarkan hasil pengolahan data tingkat pengetahuan responden berada pada kriteria cukup baik.

Sedangkan berdasarkan hasil pengolahan skor dengan pedoman pendekatan Penilaian Acuan Patokan (PAP) tingkat penguasaan responden berada pada kriteria kurang.

meningkatkan pemahamannya sebagai hasil belajar dari Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga sehingga dapat diaplikasikan dengan baik oleh mahasiswa demi mendapatkan hasil yang maksimal.

Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini, penulis mencoba memberikan rekomendasi bagi :

1. Mahasiswa Prodi Pendidikan Tata Boga diharapkan dari hasil penelitian ini menjadi bahan peningkatan untuk kualitas pribadi dalam menggali pengetahuan yang dimiliki mengenai pembuatan outline dalam penyusunan skripsi dan mahasiswa dapat mengulas kembali materi yang sudah diajarkan dan memperdalam ilmu yang dimiliki dengan membaca buku sumber yang terkait.
2. Tim Dosen, hasil penelitian ini diharapkan menjadi bahan masukan untuk mengadakan perbaikan strategi belajar, diantaranya dengan memberikan latihan tentang pembuatan judul, latihan membuat proposal penelitian dan hasil pembuatan proposal dipersentasikan oleh setiap mahasiswa untuk lebih

DAFTAR PUSTAKA

- Ali (1985) . *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung : Angkasa
- Juliandi,A.(2007). *Teknk pengujian vailiditas dan reabilitas*. < URL: <http://www.azuarjuliandi.com/earning/>>
- Musfiqon.(2012). *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : PT Prestasi Pustaka
- Wingkel,W.S.(2009). *Psikologi Pengajaran*. Yogyakarta : Media Abadi
-(2011). *Silabus Metoda Penelitian Pendidikan Tata Boga*. Bandung : Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
-(2012). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung : UPI Press